

BASES DE LA CONVOCATÒRIA DEL PREMI CIUTAT DE PALMA D'ARTS ESCÈNIQUES 2017

1. Objecte i finalitat

L'objecte d'aquestes Bases és regular la convocatòria del Premi Ciutat de Palma d'Arts Escèniques per a produccions professionals de teatre de text, teatre musical, teatre d'objectes, dansa i/o circ realitzats a les Illes Balears o que hi estiguin relacionades, amb la finalitat d'estimular la producció escènica de qualitat, contribuir a la seva difusió i ampliar-ne el públic.

2. Règim jurídic

Per a tot el que no preveuen aquestes Bases són d'aplicació la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions; el Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de subvencions; l'Ordenança municipal de subvencions de l'Ajuntament de Palma; el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, general de subvencions; la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques; la Llei 57/2003, de 16 de desembre, de mesures per a la modernització del govern local; el Reial decret legislatiu 2/2004, de 5 de març, que aprova el Text refós de la Llei reguladora de les hisendes locals; la Llei 20/2006, de 15 de desembre, municipal i de règim local de les Illes Balears; la Llei 23/2006, de 20 de desembre, de capitalitat de Palma; les Bases d'execució del Pressupost municipal, i la resta de normativa que hi sigui d'aplicació.

Aquest Premi es regeix pels principis de publicitat i concurrència competitiva.

3. Participació

Pot optar al Premi qualsevol obra d'arts escèniques produïda o coproduïda per productores i/o companyies de les Balears, estrenada i/o representada a Palma entre l'1 d'octubre de 2015 i el 30 de setembre de 2017. En tot cas, hauran de ser obres o espectacles estrenats, reestrenats o en gira durant les dates esmentades.

En el cas de les obres dramàtiques i les de teatre musical, tant el text com la música s'ha d'haver escrit originalment per a l'espectacle que es presenta al Premi. En els casos de dansa i/o circ han de ser coreografies originals. En el cas de les obres teatrals traduïdes, adaptades i/o versionades, ho han de ser legalment pels autors que es presenten al Premi i així s'ha d'acreditar.

Els autors participants poden presentar l'obra a altres concursos. En tots els casos han d'informar de l'obtenció de distincions prèvies (accèssits, mencions d'honor, etc.) de l'obra presentada en aquest certamen.

Les obres que hi concursin han de ser produccions escèniques de companyies i/o productores establertes a les Illes Balears. També poden optar al Premi coproduccions de companyies locals que treballin amb productors estatals i/o estrangers.

En haver presentat l'obra al Premi l'autor o autors no la podran retirar per a fer-hi correccions, ampliar-la o renunciar al Premi.

4. Premi

S'entregarà un premi únic i indivisible, dotat amb 6.000 €.

Es premiarà una única obra en qualsevol de les disciplines d'arts escèniques, segons el que estableixen aquestes Bases, amb qualitat artística destacada i en qualsevol gènere.

L'Ajuntament de Palma podrà contractar una actuació de l'obra guardonada a l'acte d'entrega dels Premis Ciutat de Palma si la proposta escènica és tècnicament i econòmicament viable per a l'esdeveniment. També se'n podrà demanar adaptació de la durada, el preu i/o el format per a fer-ho possible, la qual cosa quedarà subjecta a l'aprovació per part de la companyia.

En qualsevol cas, la producció es compromet a fer constar de manera expressa que l'espectacle ha estat "guanyador del Premi Ciutat de Palma 2017" en tots els suports i/o publicacions on s'esmenti posteriorment.

Els autors de les obres presentades mantindran, en tot moment, els drets que els corresponen segons la Llei de propietat intel·lectual i es responsabilitzaran de possibles reclamacions de drets per part de tercers en relació amb les seves obres.

5. Consignació pressupostària

Per a atendre les obligacions de contingut econòmic que es deriven de la concessió del Premi d'aquesta convocatòria es reserva la quantitat total de 6.000 euros, amb càrrec a la partida 03.33420.48000 del Pressupost de despeses de 2018.

6. Documentació i tramesa de les obres

Les obres s'han d'enviar en sobre tancat a l'Ajuntament de Palma, Negociat de Música i Arts Escèniques, carrer de l'Almudaina, 7 A, 07001 Palma, amb la indicació *Premi Ciutat de Palma d'Arts Escèniques 2017*. El sobre ha de contenir:

- a. Document amb les dades del participant o participants (annex 1)
- b. Documentació en format digital en una memòria USB o en un CD/DVD de dades:
 - Enllaç web a la plataforma de visionament audiovisual (pot ser un servidor privat o a un web gratuït de publicació de vídeos, tipus Vimeo, Youtube...) on es pugui veure en *streaming* l'enregistrament de l'espectacle.
 - Dossier de l'obra només en format digital (PDF), que inclogui títol de l'obra, durada, breu sinopsi, any de realització, calendari de representacions realitzades que especifiqui recintes i nombre de localitats, nom i llinatges de l'autor i/o fitxa artística (direcció, autoria, interpretació, escenografia, música...), població d'origen de l'autor i/o de l'equip, telèfon i correu electrònic de contacte.
 - Imatge promocional adjunta (cartell, fotograma o fotografia...) en format digital, en .jpg i en alta qualitat.

- Còpia escanejada d'alguns d'aquests documents: certificat de registre a l'SGAE de l'espectacle, inscripció al Registre de la Propietat Intel·lectual o acreditació del Dipòsit Legal de l'obra.

També s'ha d'enviar una còpia del dossier en PDF (o enllaç web on descarregar-lo) i l'enllaç web directe al visionament de l'obra a la plataforma on estigui publicada (amb contrasenya si és privat) al correu electrònic musicaartsesceniques@palma.cat.

El termini d'admissió de les obres serà de l'1 al 20 d'octubre de 2017. S'admetran les propostes que arribin per correu si la seva data d'expedició no és posterior al 20 d'octubre de 2017.

La documentació dels espectacles no guardonats no es retornarà i es destruirà.

7. Jurat

El funcionament del jurat s'ajustarà al que disposa la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

En funció del nombre d'obres presentades se'n podrà fer una preselecció.

El jurat estarà format per un màxim de 5 membres (persones de reconegut prestigi vinculades al món de les arts escèniques) i una persona de la Regidoria de Cultura, amb veu i sense vot, perquè hi actuï de secretari, els quals seran nomenats pel batle. La composició del jurat es farà pública abans que acabi el termini de presentació de les obres.

El jurat actuarà amb llibertat i discrecionalitat. Valorarà la qualitat artística de les obres, l'interès de l'obra per al públic, la innovació en la proposta i/o les possibilitats de projecció exterior.

El jurat haurà de resoldre motivadament la concessió del Premi o la seva consideració que s'ha de declarar desert. El seu veredicteserà inapel·lable.

8. Entrega del Premi

El Premi s'entregarà el 20 de gener de 2018, durant les Festes de Sant Sebastià.

Les persones guardonades es comprometen a ser presents a l'acte d'entrega del Premi. L'Ajuntament de Palma no es farà càrrec de les despeses per a assistir-hi.

9. Normativa fiscal

El Premi està subjecte a la normativa fiscal vigent.

Abans de la proposta definitiva d'adjudicació del Premi l'entitat o persona guanyadora haurà de presentar:

- a. Certificat emès per la Tresoreria General de la Seguretat Social que acrediti que està al corrent pel que fa a les seves obligacions amb la Seguretat Social.

- b. Certificat de l'Agència Estatal d'Administració Tributària que acrediti que està al corrent pel que fa a les seves obligacions tributàries.
- c. Certificat de l'Agència Tributària de les Illes Balears que acrediti que està al corrent pel que fa a les seves obligacions tributàries.
- d. Declaració responsable de no estar afectada per cap de les prohibicions establertes a l'article 10 del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de subvencions de la CAIB.
- e. Si no té residència fiscal a Espanya, certificat expedit per l'autoritat fiscal competent del país de què es tracti, acreditatiu de la residència fiscal.

10. Instrucció i resolució

La instrucció del procediment correspon al Servei de Cultura de la Regidoria Delegada de Cultura, Patrimoni, Memòria Històrica i Política Lingüística.

L'instructor, a la vista de la decisió del jurat, formularà proposta de resolució, que elevarà a la Junta de Govern de Palma.

Es prescindeix del tràmit d'audiència, d'acord amb l'article 82 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

El termini màxim per a resoldre i notificar la resolució no pot excedir de quatre mesos a partir del termini màxim de presentació de les obres.

La resolució es notificarà al premiat, d'acord amb l'article 45 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

11. Acceptació i interpretació de les Bases

Prendre part al Premi suposa acceptar aquestes Bases.

Incomplir les obligacions que imposen les Bases podrà ser motiu de revocació dels beneficis de la convocatòria.

El jurat del Premi té la facultat d'interpretar les Bases i de suplir-ne qualsevol llacuna o buit d'acord amb la seva finalitat.

Qualsevol cas no previst en aquestes Bases i en el desenvolupament d'aquesta convocatòria serà resolt per l'organització d'aquest Premi.

Per a consultes us podeu dirigir al Negociat de Música i Arts Escèniques (tel. 971720135, a/e: musicaartsesceniques@palma.cat).

ANNEX 1

**DADES PER A PARTICIPAR A LA CONVOCATÒRIA DEL
PREMI CIUTAT DE PALMA D'ARTS ESCÈNIQUES 2017**

Títol de l'obra:

Nom fiscal:

NIF / CIF:

Nom i llinatges:

Domicili (per a notificacions):

Telèfon/s de contacte:

Adreça electrònica:

Si hi ha coautors, nom i llinatges, NIF i dades de contacte:

....., ... d de 2017

[signatura]

D'acord amb el que disposa la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (BOE núm. 298, de 14 de desembre), les dades facilitades en aquest document s'incorporen a fitxers propietat de l'Ajuntament de Palma. L'òrgan administratiu davant el qual es poden exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació, oposició i d'altres que reconegui la Llei esmentada, és la Regidoria de Cultura, Patrimoni, Memòria Històrica i Política Lingüística.