

BARCELONA CLARINET

PLAYERS



Innovació, fusió interdisciplinarietat o pedagogia són alguns dels conceptes que millor defineixen la línia creadora dels BCP.

Les seves interpretacions es caracteritzen per un minuciós treball cambrístic i una acurada i enèrgica posada en escena.

Gràcies a la seva versatilitat i a la diversitat dels seus projectes, han participat en esdeveniments tals com el V Congrés Nacional i el II Congrés Europeu del Clarinet (2011), l'International ClarinetFest 2015, el Festival de les Festes de la Mercè 2013, la Fira de Tàrraga 2015, el Sirga Festival Internacional de Música Contemporània i el Festival Otoño Musical Soriano, entre d'altres, a més de ser grup resident de l'Ateneu Barcelonès el 2015.

Mantenen una estreta col·laboració amb l'Auditori de Barcelona, on feren el primer concert el gener de 2013 i estrenaren el cicle "Denominació d'Origen" el 2014 o la reeixida producció Idees del fred en col·laboració amb el clown Leandre, dins el cicle "Escenes". Des del 2016 duen a terme la direcció musical i interpretació del concert Planeta Clarinet, un encàrrec del servei educatiu de l'Auditori de Barcelona, pensat per a un públic familiar i, en especial, per a nins de 0 a 8 anys.

En la seva recerca de noves sonoritats, els BCP han comptat amb la col·laboració de músics de la categoria del pianista Marco Mezquida, el bateria Joan Vidal o el cantaor Pere Martínez.

Fruit de la seva voluntat d'integrar altres disciplines artístiques en els seus espectacles, han rebut assessorament de la prestigiosa ballarina i coreògrafa Sol Picó, i han compartit escenari amb la pintora Marina Comas o el poeta Arnau Pons. Cal destacar que la primera col·laboració que l'agrupació va fer amb el món del vídeo (Ragtime, del director Ibai Abad) va ser premiada amb un accésit al concurs Videoclàssics del Festival de Pasqua de Cervera 2012.

Els seus projectes han despertat tal interès que compositors de la categoria de Pedro Iturralde (que suposa el primer treball discogràfic del grup, Toma café), Enric Palomar, José Rafael Pasqual Vilaplana, Óscar Navarro o Helmut Hoedl els han dedicat obres i les companyies franceses Selmer i Vandoren els han ofert ser artistes representants de les seves marques.

El present i el futur dels BCP implica concerts, gravacions, encàrrecs de noves obres (Josep Maria Guix, Joan Magrané, Bernat Vivancos o Joan Vidal, entre d'altres) i realització d'audicions pedagògiques, sempre amb el compromís de ser una formació plenament integrada en la societat, responent a les seves necessitats i al seu temps

BANDA
MUNICIPAL DE
MÚSICA DE PAL
MA

Director Títular:
Juan M. Romero

TEMPORADA
DE CONCERTS
2017-2018

Divendres 27 de octubre de 2017

"The Musketeers"

I

Punchinello

Obertura per a una comèdia romàntica

A. Reed

****The Musketeers***

Fantasia per a quartet de clarinets i orquestra de vent
Barcelona Clarinet Players:

Manuel Martínez

Javier Vilaplana

Martí Guasteví

Alejandro Castillo

O. Navarro

II

Obertura rítmica

Simfonia núm. 4

Elegy

Intermezzo

Tarantella

R. Talens

A. Reed

****Estrena absoluta***

Director: **Juan Miguel Romero Llopis**

CICLE DE
TARDOR