**EXPOSICIÓN PERMANENTE** 

## La casa posible INTERIORES DOMÉSTICOS EN PALMA

(1600 - 1951)





## La casa posible

INTERIORES DOMÉSTICOS EN PALMA (1600 - 1951)

Entrada gratuita. Primer piso

"La casa posible" se presenta como una exposición permanente mediante la musealización de la planta noble de Can Balaguer. A través su evolución los interiores históricos reflejan los cambios particulares en la vida de quienes los han habitado, y también el contexto histórico que condicionó su devenir. Podremos visitar una parte de una casa señorial barroca, en la que se establece la diferencia entre la parte pública y la privada, de forma que se constituyen dos circuitos o ámbitos a su interior. Los espacios recreados forman parte del espacio público de la casa, que se estructura siguiendo un sistema de sucesión de salas al rededor del patio: la sala de entrada, la alcoba con su cámara, el comedor y la sala de la chimenea.

A partir de la introducción de la estructura barroca, la **sala de entrada** distribuía el recorrido hacia las salas de protocolo o hacia los aposentos de uso privado de la familia, y la podríamos definir como "austera" en comparación con el resto de los espacios públicos.

La **cámara y la alcoba** formaban parte de un conjunto lujoso de aposentos donde se recibía y se organizaban los principales acontecimientos. Estaban decoradas para ser vistas y demostrar la riqueza y el poder de la familia.

El **comedor** empieza a incluirse en las casas señoriales desde finales del primer tercio del s. XVII. Inicialmente era de uso exclusivo de la familia y por este motivo formaba parte de los espacios privados. A lo largo del s. XIX, con el desarrollo de la vida social, el comedor derivó en un ámbito importante. Se complementaba con un espacio adyacente, la **sala de la chimenea**, más acogedora que las de protocolo, que surge al generalizarse una mentalidad más informal, con más vida social.

"La casa possible". Exposición permanente. Can Balaguer

C. de la Unió, 3. 07001 Palma

**Horario:** De martes a sábado: de 10 a 19 h  $\cdot$  Domingos y festivos: de 11 a 14 h **Descubre la programación de Can Balaguer:** 

https://palmacultura.cat Contacto: canbalaguer@palma.cat Tel. (+34) 971 22 59 00, ext. 1729

Librería cafetería.Cafè Can Balaguer Planta baja Horario: De martes a sábados: de 9,30 a 20,30 h

> Domingos y festivos cerrado Tel. (+34) 971 59 62 62

PalmaCreativa

Además se pueden visitar salas de la época de **Josep Balaguer** y sus hermanas, últimos propietarios de la casa. Músico, empresario, coleccionista y mecenas, Josep Balaguer (Inca 1869 - Palma 1951) fue una figura clave para la dinamización cultural de nuestra ciudad durante la primera mitad del s. XX. Veremos los cambios que Josep Balaguer introdujo en la antigua distribución barroca. Se ha creado un espacio dedicado a su colección, situado en la zona de paso que nos conduce desde la sala de entrada a la cámara de la alcoba barroca y a la gran **sala de música**, donde instaló el órgano Walcker adquirido en Alemania. Se trata de una pieza excepcional, capaz de reproducir la sonoridad de diferentes instrumentos. A continuación encontramos la **Sala Luis XV**, donde la decoración se realizó en época de Josep Balaguer, quien adquirió para este espacio muebles y tejidos que son una reinterpretación del estilo Luis XV del último tercio del s. XIX

En 1699 don Mateo Gual-Sanglada inició una reforma que la convirtió en una casa barroca típica, según el modelo de las casas señoriales de Palma. Durante la segunda mitad del siglo XIX la propiedad se dividió en dos partes: la que tenía entrada por la calle Sant Jaume quedó en manos de sus herederos, mientras que la que tenía entrada por el Paseo del Borne fue vendida a Antoni Buades Juan y configuró la casa que hoy en día conocemos. En 1927 los hermanos Balaguer adquirieron este edificio a la familia Blanes. Así, el edificio donde nos encontramos pasó de ser una casa noble (s. XV-1872) a una casa burguesa, hasta que en 1951 la familia Balaguer donó el edificio a la ciudad. Con la reciente rehabilitación del Casal Balaguer, el Ayuntamiento de Palma ha recuperado uno de los edificios emblemáticos de la ciudad, convirtiéndolo en un nuevo centro cultural para la ciudadanía.