

Proposta de resolució adoptada davant la situació actual provocada pel COVID-19 relativa a la Convocatòria Pública del Festival PALMADANSA 2020.

La regidoria de Cultura i Benestar Social de l'Ajuntament de Palma va obrir una convocatòria a mode de crida de propostes per a la confecció de la programació del Festival PalmaDansa 2020.

En aquesta convocatòria s'hi presentaren 93 propostes, que es detallen a continuació:

1. MOMENTU IMPULSO EMPRESARIAL S. COOP	TACTO FORMATO DÚO
2. MOMENTU IMPULSO EMPRESARIAL S. COOP	CINZAS
3. MOMENTU IMPULSO EMPRESARIAL S. COOP	X EN PROCESO +WORKSHOP
4. COL.LECTIU DIALEGS D'ART	FRIDA
5. LAS MOSKITAS MUERTAS	ELLA BAILA
6. LAS MOSKITAS MUERTAS	TOCA, JUGA I BALLA
7. LES SCHINI'S COMPANYY	LE PETIT VIEUX
8. MACARENA RAMIREZ CEPERO	8LETRAS, 8 PALOS
9. MACARENA RAMIREZ CEPERO	RECUERDOS
10. MACARENA RAMIREZ CEPERO	TALLER FLAMENCO
11. THOMAS NOONE DANCE	AFTER THE PARTY
12. NODE KULTUR ELKARTEA	PUGNA
13. POLIANA LIMA	AQUÍ, SIEMPRE
14. LA QUEBRÁ	GET NO + WORKSHOP
15. EMILIO ROIG	EN CONSTRUCCION
16. EMILIO ROIG	QUE DIFICIL ES SER HOMBRE
17. EMILIO ROIG	EN BUSCA DE MI ÉXITO
18. ASSOCIACIÓ Du'K'TO	CANUFÉ
19. BAAL DANSA	GINOIDE
20. LA INTRUSA	NIAGARA HEILDEBERG
21. MUCHAMUCHACHA	VOLUMEN 1
22. ASSOCIACIÓ UNA I UNA	GALEJAR
23. ASSOCIACIÓ UNA I UNA	SOLO QUERÍA BAILAR
24. 9ESPAI ESCENIC	ENS MOVEM!
25. Mónica Fiol de Aquino	LOVELY
26. Lluqi Portes	FIESTA
27. Lluqi portes(Cia. Gianni Penna i Catalina Lans)	RESONANCIA PREVERBAL
28. AUMENTS -MINAKO SEKI	HUMAN FORM
29. AVATARA AYUSO	LIMBO
30. CONCEPCION VIDAL DE VALINCOURT	WET
31. CIA. PEPA CASES	EL TALLER DANSA- TEATRE
32. BABIRUSA DANZA	LA NATURALEZA DEL SILENCIO
33. ASOCIACIÓN CULTURAL ESCENA ACTIVA/LAMAJARA	LABRANZA
34. ASOCIACIÓN CULTURAL ESCENA ACTIVA	TRÄD
35. ASOCIACIÓN CULTURAL ESCENA ACTIVA	FARALAES
36. GESTORA NUEVOS PROYECTOS CULTURALES	NANA
37. GESTORA NUEVOS PROYECTOS CULTURALES	TALLER DE DANSA –NANA
38. RAJATABLA DANZA	NORA
39. CIA. DANIEL ABREU	LA DESNUDEZ
40. LA TAIMADA	CRASH
41. LA TAIMADA	KISS I LA PIETÀ
42. LA TAIMADA	WORKSHOP dansa comunitaria
43. LUCIA MAROTE DANSA	ELLA + TALLER

44. BABIRUSA DANZA	LA NATURALEZA DEL SILENCIO
45. COMPAÑÍA DANZA MOBILE	EL FESTIN DE LOS CUERPOS
46. COMPAÑÍA XEQUIS	X EQUIS
47. BCN CITY BALLET	LA CONSAGRACIÓN DE LA PRIMAVERA
48. RAQUEL GUALTERO SORIANO	AMARO
49. MARIANA GONZALEZ COLLADO	SOLO JUNTOS
50. CARLOTA GONZALEZ MANTECÓN	ESTO NO ES UNA PRUEBA DE SONIDO
51. Cia. BOOL	AVUA
52. ASSOCIACIÓ MANANGELMENT MUSICAL	REFUGI
53. BLANCA ALONSO VIDAL	DEL PLA
54. TANTAGORA serveis Culturals - BRODAS BROS	LA QUELA
55. GESTION DE MEDIOS CULTURALES EXPRESA SL	DANSA
56. MONT DE PALOL GUILLEM	¿Y POR QUE JHON CAGE?
57. TEJIDO CONECTIVO- MIQUEL ÀNGEL PUNZANO MEDALL	KUZUSHI
58. LAURA ALCALA Colectivo US BACK IN TOWN	OLOR DE MENTA I TALLER
59. SIBERIA – PALOMA MUÑOZ	LA PIEL VACÍA
60. ROBERTO OLIVAN ROPA	SOCARREL
61. ROTATIVA (LALI AYGUADE)	UNDERNEATH
62. ROTATIVA	PLAYAZOO
63. ROTATIVA	LIOV
64. ROTATIVA	EL -LA
65. ROTATIVA- ZERO EN CONDUCTA	EH MAN HE
66. ROTATIVA - CIA. KIMANI	COSPRESS
67. Cia. ARTGILA	L'ORUGUETA I LA PAPALLONA
68. IRON SKULLS CO	SINESTESIA
69. MEY-LING BISOGNO PHUSICAL THEATRE	PEEPBOX 350º
70. TAIAT DANSA	MAN RAY
71. TAIAT DANSA	CANVAS OF BODIES
72. TAIAT DANSA	CANVAS OF BODIES ESPAIS NO CONVENCIONALS
73. TAIAT DANSA	NO HALF MESURES
74. TAIAT DANSA	DANCE GENERERATION
75. CIA. MOVEO	CONSEQUÈNCIES
76. CIA. BAIANA	BAIANA
77. MÀQUINA TEATRAL TELONCILLO TEATRO	EL JARDIN MUSICAL
78. Cia. KÚBIC	BALANCE
79. ASOCIACIÓN CULTURAL 5 Y PICO	BAILAR EL AGUA
80. ASOCIACIÓN CULTURAL EL CLIMA MOLA	LA SET I LA REVOLUCIÓ
81. Cia. NÓMADA (EL TEATRO VICTORIA)	DULCES BESTIAS
82. Cia. PAULA QUINTANA	LAS ALEGRÍAS
83. JAVIER FERNANDEZ MARTÍN	MÉTODO NEGRO
84. JAVIER FERNANDEZ MARTÍN	TALLER-MÉTODO NEGRO
85. THE BACKYARD	PICNIC ON THE MOON
86. Cia. LEONOR LEAL	NOCTURNO
87. JANET NOVÁS Y MERCEDES PEÓN	MERCEDES MÁIS EU
88. LAURA LLODRÀ	SOLO
89. LAURA LLODRÀ	JAM
90. LAURA LLODRÀ	TALLER DANSA JOVES
91. Cia. EMILIO ROIG	SOLO
92. Cia. MUEVELOW	METANOIA
93. HIKA	ZAPARRADA/AVALANCHA

Segons el punt 5 de les bases de la convocatòria, els criteris avaluables per a seleccionar les propostes eren:

Criteris avaluables:

- a. **Interès artístic de la proposta:** 4 punts
- b. **Trajectòria artística i professional:** 2 punts
- c. **Originalitat del projecte proposat:** 1 punt
- d. **Valors socials que la proposta transmet:** 2 punts
- e. **Espectacles familiars, captació del públic infantil i juvenil:** 1 punt
- f. **Qualitat artística:** 2 punts
- g. **Qualitat de la proposta pedagògica:** 1 punt
- h. **Projecció exterior dels artistes presentats:** 1 punt
- i. **Projecció estatal:** 1 punt
- j. **Projecció internacional:** 1 punt
- k. **Rellevància de la proposta presentada pel suport als creadors locals:** 2 punts
- l. **Propostes amb activitats educatives paral·lels, que ajudin a acostar el món de la dansa contemporània a un públic nou i sobretot a un públic jove:** 1 punt
- m. **Propostes que es desvinculin del centre de Palma, que optin per espais no convencionals i que estiguin pensades per a ser realitzades a espais concrets:** 2 punts
- n. **Adequació pressupostària i de calendari al cicle:** 1 punt

La puntuació màxima total és va marcar en 22 punts i per poder optar a la selecció, el projecte havia d'obtenir un mínim de 10 punts.

La crisi sanitària generada per la malaltia covid-19 va impedir que la convocatòria es resolgués en les condicions normals, ja que per aquest 2020 el Festival PalmaDansa no s'ha pogut celebrar tal i com es plantejava abans de la declaració de l'estat d'alarma.

D'acord amb el punt 9 de les Bases que estableix *ALTRES CONDICIONS* que es poden donar i que no estan previstes a les bases : *Qualsevol circumstància no prevista en aquestes Bases serà resolta pels responsables municipals de Música i Arts Escèniques.*

Conseqüentment, davant la situació d'Estat d'alarma la regidoria de Cultura va elaborar un Pla de Xoc per pal·liar els efectes de la covid-19 en el sector cultural. Aquest Pla de Xoc contempla en el seu punt 2 l'ajornament de les activitats afectades per la suspensió de les activitats culturals. A la vegada, en el seu punt 5 proposa prioritzar la contractació d'artistes locals en les programacions culturals.

Amb tot això, com que el Festival PalmaDansa 2020 no s'ha pogut realitzar tal i com s'havia plantejat des d'un inici, les activitats de dansa plantejades de caràcter local es celebraran dins una programació d'estiu més àmplia de la regidoria de Cultura, adaptada a les necessitats i mesures derivades d'aquesta crisi sanitària, motivada pel COVID-19. Per tant, seguint el punt 9 de les Bases i el Pla de xoc que la Regidoria de Cultura va presentar dia 25 de març per pal·liar els efectes del COVID-19 al sector, s'ha realitzat la selecció de propostes que configurarà una programació de dansa dins el programa d'estiu. Aquesta selecció s'ha realitzat en base al punt 5 i el punt 10 del **Pla de Xoc** i en base als criteris avaluables A , D, F, M, N del punt 5 de les Bases.

Les propostes seleccionades:

- 1- **Lluki portes** (Cia. Gianni Penna i Catalina Lans)
- 2- **EMILIO ROIG**

RESONANCIA PREVERBAL
QUE DIFÍCIL ES SER HOMBRE

Àrea de Cultura i Benestar Social

Carrer de l'Almudaina, 7A – 1r pis (07001) Palma. Tel. 971 72.01.44 Fax: 971. 71.64.74
cultura@a-palma.es

3- **BAAL DANSA**
4- **ASSOCIACIÓ UNA I UNA**
5- **Cia. MUEVELOW**
6- **LAURA LLODRÀ**

GINOIDE
GALEJAR
METANOIA
JAM DE DANSA URBANA

Palma, 15 de maig de 2020

Miquel Àngel Contreras Ramis

Director General de Música i Arts Escèniques