

**BASES FESTIVAL PALMADANSA 2022: BASES REGULADORES PER A LA PRESENTACIÓ D'OFERTES I CONTRACTACIÓ D'ESPECTACLES I ACTIVITATS AL VOLTANT DE LA DANSA**

**Bases**

**ÍNDEX**

1. **Objecte.**
2. **Destinatari.**
3. **Tipologia.**
4. **Condicions generals de la contractació.**
5. **Presentació de les propostes.**
6. **Valoració.**
7. **Resolució.**
8. **Tramitació i contractació de l'oferta seleccionada.**
9. **Cancel·lació de l'oferta seleccionada.**
10. **Obligacions.**
11. **Exclusió.**
12. **Altres.**

## 1. OBJECTE

La Regidoria de Cultura i Benestar Social de l'Ajuntament de Palma, d'acord amb el Decret de batlia 201913026, de 28 de juny de 2019, d'organització dels serveis administratius, i la Llei 23/2006, de 20/12/2006, de capitalitat de Palma, pretén, entre d'altres:

- El foment i la programació de les Arts escèniques, en aquest cas la dansa.
- Incentivar la presència de les indústries culturals.
- Contribuir a la creació, la gestió i el manteniment del patrimoni artístic.
- Donar suport a la iniciativa ciutadana.
- Promoure iniciatives culturals de suport a la programació dels districtes.

A banda del que es recull a la Llei 23/2006, de 20/12/2006, són objectius del Festival Palmadansa:

- Donar suport a l'estructura de la dansa de les Illes Balears, per tal de reforçar el paper dels creadors locals com a part imprescindible del teixit cultural, incentivant la seva projecció.
- Teixir xarxes amb altres festivals.
- Crear nous públics.
- Fomentar el paper de la dansa com a llenguatge de cohesió social.
- El foment i la programació de propostes de dansa nacionals que puguin enriquir creadors de les Illes Balears.

Per tant, és objecte d'aquesta convocatòria recollir ofertes relacionades amb el llenguatge de la dansa contemporània per a configurar la dinamització de la ciutat mitjançant la programació del Festival PalmaDansa 2022, el qual tindrà lloc entre **el 29 d'abril i el 8 de maig de 2022**.

La programació d'aquest Festival es durà a terme tant als teatres municipals (Mar i Terra, Catalina Valls i/o Xesc Forteza) com en altres espais, convencionals o no, i en exteriors a l'aire lliure, a qualsevol barriada de la ciutat.

L'Ajuntament de Palma inclourà a la programació del Festival els espectacles, els tallers i les activitats complementàries que consideri oportuns i seleccionarà, mitjançant aquesta convocatòria, les propostes que consideri adients i s'ajustin a les condicions i al pressupost del Festival.

La programació, fruit de la col·laboració amb altres institucions, podrà incloure propostes seleccionades fora d'aquestes Bases. A més a més d'intercanvis amb altres festivals d'àmbit internacional i estatal, amb un màxim de 4 propostes.

Totes les propostes seleccionades es duran a terme amb subjecció a les condicions i els requisits establerts en aquesta documentació i, si pertoca, tindran caràcter contractual a tots els efectes, d'acord amb la normativa legal vigent.

No es contractarà cap espectacle que es trobi en situació irregular de compliment normatiu amb l'Ajuntament de Palma.

## 2. DESTINATARIS

**Aquesta convocatòria s'adreça a artistes, creadors, entitats culturals, promotors, companyies, associacions i persones físiques o jurídiques que desenvolupin la seva activitat en l'àmbit del llenguatge de la dansa contemporània, que tinguin plena capacitat d'obrar, que comptin amb habilitació necessària per a prestar l'objecte del contracte, i que compleixin els requisits i les obligacions que preveu el Text refós de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic.**

## 3. TIPOLOGIA

Les ofertes que s'admetin en aquesta convocatòria s'han de dur a terme segons criteris d'idoneïtat, disponibilitat pressupostària i possibilitat de realització als espais i al calendari del Festival.

L'Ajuntament de Palma es reserva el dret d'incloure a la programació del Festival les activitats que consideri oportunes segons criteris propis d'interès general.

Totes les ofertes seleccionades s'han de dur a terme amb subjecció estricta a les condicions i els requisits establerts en aquesta convocatòria, que tenen caràcter contractual a tots els efectes, d'acord amb la normativa legal vigent. No es contractarà cap activitat que estigui en situació irregular pel que fa al compliment normatiu amb l'Ajuntament de Palma.

- a. Calendari de realització de les activitats

Les propostes presentades s'han de poder realitzar **entre dia 29 d'abril i dia 8 de maig de 2022.**

- b. Tipologia de les ofertes que s'hi poden presentar o fórmules d'admissió:

- **Contractació d'espectacles de SALA/ESCÈNICS**

Suposa el pagament del cost de la representació de la peça en directe. Aquest cost ha d'incloure totes les despeses artístiques (caixet, attrezzo, assegurances, etc.) i logístiques (viatges, transports, hostatge, despeses sanitàries, dietes, etc.) de l'activitat.

Aquests espectacles es programaran als teatres municipals; hauran de ser de petit o mitjà format (es poden veure les característiques dels tres teatres municipals al següent enllaç:

TM Mar i Terra, TM Catalina Valls, TM Xesc Forteza:

<https://cultura.palmademallorca.es/portal/PALMA/cultura/distribuidor1.jsp?language=ca&codResi=1&codMenu=2268&layout=contenedor1.jsp&layout=contenedor1.jsp>

- **Contractació d'espectacles per a ALTRES ESPAIS** (convencionals o no, espais exteriors a l'aire lliure, etc.)

Suposa el pagament del cost de la representació de la peça en directe adaptada a l'espai. Aquest cost ha d'incloure totes les despeses artístiques (caixet, attrezzo,

assegurances, etc.) i logístiques (viatges, transports, hostatge, despeses sanitàries, dietes, etc.) de l'activitat.

- **Contractació d'ACTIVITATS PARAL·LELES** al voltant de la dansa

Aquestes activitats es duran a terme al voltant de les dates del Festival o en les mateixes dates del festival.

Suposa el pagament del cost d'una activitat paral·lela. Aquest cost ha d'incloure totes les despeses de l'activitat.

La gestió d'aquestes activitats serà competència exclusiva de l'ofertant, el qual serà el responsable de coordinar-les i executar-les.

Exemples d'activitats paral·leles: divulgació educativa, visites guiades a processos creatius, de foment de nous públics, tallers de dansa per a professionals, tallers de dansa per a nins, joves, qualsevol tipus de públic, conferències, projeccions, taules rodones, *masterclass*, cursos, presentacions de llibres, etc.

#### 4. CONDICIONS GENERALS DE LA CONTRACTACIÓ

Les ofertes que es presentin a aquesta convocatòria han d'incloure pressupost detallat i tancat dels aspectes de l'activitat, el valor dels impostos aplicables i les dades fiscals adients segons la normativa vigent. Aquest pressupost serà el que, en cas d'admissió de l'oferta, es contractarà en concepte de caixet; s'hi ha d'indicar el tipus d'IVA i sumar-lo a la base.

L'Ajuntament de Palma assumirà el pagament de:

- cost de l'oferta seleccionada (segons documentació presentada d'acord amb el punt 5 d'aquestes Bases).
- elements infraestructurals i tècnics suficients per a dur a terme l'activitat en bones condicions.
- despeses derivades de la propietat intel·lectual.

L'Ajuntament de Palma farà els seus pagaments a través dels canals propis establerts a l'efecte.

L'activitat seleccionada s'haurà de dur a terme tal com es presenti a l'oferta, complint el que prescriu la documentació presentada i amb voluntat d'adaptació a les exigències tècniques municipals pel que fa a l'espai de realització, en el qual no es permetrà cap muntatge que el deteriori o l'afecti estèticament o material.

L'Ajuntament de Palma triarà els espais de realització de les activitats i s'adequarà a la normativa aplicable i a la situació sanitària vigent de cara al públic assistent; també farà l'assignació d'horaris i el calendari de totes les activitats programades, i en coordinarà la difusió.

La resta de condicions no especificades en aquestes Bases es poden acordar entre les parts

#### 5. PRESENTACIÓ

Els interessats a presentar ofertes a aquesta convocatòria en poden formalitzar tantes com vulguin. Així mateix, l'Ajuntament pot proposar a les ofertes presentades que la seva proposta pugui formar part d'altres fórmules o cicles de l'Àrea de Cultura i Benestar Social.

La documentació a incloure amb cada oferta s'ha de presentar a l'adreça electrònica [palmadansa@palma.cat](mailto:palmadansa@palma.cat), en un termini de 15 dies naturals, a partir del dia que aquesta convocatòria es publiqui al web [www.palmacultura.cat](http://www.palmacultura.cat), titulant el missatge "PALMADANSA 2022: OFERTA" i adjuntant-hi arxius, fitxers o paginacions, preferiblement tot en un únic document, marcat amb la lletra de cada apartat dels que es detallen a continuació:

**1.1. Títol de l'activitat i tipus d'oferta:**

- Contractació d'espectacle de dansa de carrer
- Contractació d'espectacle de dansa per a teatre (format mitjà o petit)
- Contractació d'activitats paral·leles

**1.2. Dossier:**

- 1.2.1. Fitxa artística/dossier.
- 1.2.2. Fitxa tècnica.
- 1.2.3. Trajectòria professional/currículum dels artistes o creadors.

**1.3. Dades de contacte del sol·licitant i del cap tècnic responsable de l'activitat.**

1.4. Oferta econòmica: **pressupost total detallat, desglossat**, de totes les despeses que suposa l'activitat presentada, incloent-hi impostos aplicables i dades fiscals de l'oferent. **S'hi ha d'incloure i especificar el tipus d'IVA. Per a aquelles propostes de fora de les Illes Balears, es disposa d'acords per transport marítim.**

1.5. **Material gràfic i escrit per a difusió publicitària de l'activitat**, adaptat a xarxes socials, webs, suports publicitaris digitals o impresos. Presentació en format digital i alta resolució.

**1.6. Documentació opcional:**

- 1.6.1. Enregistrament audiovisual del projecte que es presenta.
- 1.6.2. Qualsevol tipus de documentació complementària gràfica, visual o material que pugui ajudar a la comprensió de l'activitat.

L'incompliment d'una correcta presentació de documentació dins els terminis establerts suposarà la desestimació de l'oferta.

**La presentació d'oferta no pressuposa la seva admissió ni la contractació.**

Per a qualsevol dubte vos podeu adreçar a [palmadansa@palma.cat](mailto:palmadansa@palma.cat)

## 6. VALORACIÓ

Les propostes se seleccionaran en funció de:

- Trajectòria artística i professional.
- Originalitat i qualitat del projecte proposat.
- Valors que transmeten.
- Suport a creadors i ballarins locals de les Illes Balears.
- Espectacles o activitats que persegueixen captació de nous públics.
- Propostes amb activitats educatives paral·leles, que ajudin a acostar el món de la dansa contemporània a un públic nou, i sobretot jove.
- Propostes que es desvinculin del centre de Palma, que expressin la seva capacitat de realització i/o adaptació a espais no convencionals (pot incloure proposta d'espai).
- Projectes que incloguin una activitat postfunció que permeti una interacció amb el públic per a conversar sobre la peça i el seu context.
- Disponibilitat pressupostària per a fer viable la contractació de l'oferta.
- Adequació al calendari.

## 7. RESOLUCIÓ

L'Ajuntament de Palma, mitjançant un decret de l'Àrea de Cultura i Benestar Social, nomenarà una comissió de valoració de les ofertes presentades formada per:

- 1 representant polític de la de la Regidoria de Cultura.
- 1 tècnic/ca de la Regidoria de Cultura.
- 3 professionals del món de la dansa, proposats per l'APDIB i consensuats i aprovats per la Comissió de Música i Arts Escèniques del Consell Municipal de la Cultura.

Aquesta Comissió valorarà les propostes presentades d'acord amb els criteris exposats al punt 6 d'aquesta convocatòria i:

- a) Publicarà la llista de totes les ofertes presentades.
- b) Presentarà proposta de les ofertes seleccionades i susceptibles de contractació.

L'organització del Festival contactarà amb els responsables de les ofertes seleccionades per a tancar el detall de la realització de l'activitat i la presentació de la documentació administrativa necessària per a tramitar la contractació.

## 8. TRAMITACIÓ I CONTRACTACIÓ DE LES OFERTES SELECCIONADES

Un cop s'hagin seleccionat les ofertes presentades, es contactarà amb aquestes perquè en el període de 5 dies hàbils presentin la següent documentació per registre o registre electrònic :

-Declaració de no trobar-se en cap cas d'incapacitat i/o incompatibilitat dels que determina la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic.

-Declaració de trobar-se al corrent en el compliment de les obligacions tributàries amb l'Estat i amb les administracions públiques, i les corresponents a la Seguretat Social referides a totes les persones que participin a l'activitat.

-Acreditació dels permisos o les autoritzacions legals de realització de la proposta (drets d'autor, drets de representació, autorització de l'autor, etc.).

-Certificat bancari del compte del titular de l'oferta.

**No presentar aquesta documentació una vegada rebuda la comunicació de l'organització del Festival d'oferta seleccionada suposarà la desestimació de l'oferta.**

D'acord amb l'art. 16 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, les persones que compleixen els requisits poden presentar les sol·licituds, juntament amb la documentació que hi ha de figurar adjunta:

Al registre electrònic de l'Ajuntament de Palma: [www.palma.cat](http://www.palma.cat)  
<https://seuelectronica.palma.es/sistrafrent/protected/init.do?language=es&modelo=SOLOGEN&version=2>

- A la resta de registres electrònics de qualsevol dels subjectes del sector públic.
- A qualsevol dels llocs que preveu l'apartat 4 del mateix article (oficines de Correus, representacions diplomàtiques o oficines consulars d'Espanya a l'estranger).

**L'adreça postal de l'Ajuntament és:**

AJUNTAMENT DE PALMA  
Pl. de Cort, 1, 07001 Palma

O mitjançant les oficines operatives d'atenció a la ciutadania de l'Ajuntament de Palma.

## 9 . CANCEL·LACIÓ DE L'OFERTA SELECCIONADA

L'activitat seleccionada i programada es podrà cancel·lar pels següents motius:

a)Els atribuïbles a la companyia: l'Ajuntament de Palma es reserva el dret d'emprendre-hi les mesures legals que consideri oportunes i queda lliure de qualsevol tipus de compromís, pagament, indemnització o responsabilitat en relació amb l'espectacle cancel·lat.

b)Els atribuïbles a l'Ajuntament de Palma: el titular de l'oferta percebrà el 100% de la despesa que hagi realitzat d'acord amb el pressupost presentat.

c)Si la cancel·lació és per motius d'emergència sanitària derivats del covid-19: l'Ajuntament de Palma valorarà si l'espectacle queda ajornat o suspès. Per altra banda, valorarà si és adient abonar el cost que l'espectacle hagi suposat fins al moment respecte del Festival.

c) Si se suspèn una activitat contractada per causes meteorològiques o de causa major se cercarà una data o un espai alternatiu per a programar-la.

## **10. OBLIGACIONS**

-Aportar imatge de l'activitat: el responsable de l'oferta seleccionada és considerat propietari i titular de les imatges i els materials gràfics, els redactats i audiovisuals presentats, i autoritza l'Ajuntament de Palma a utilitzar aquests materials de la forma que consideri més convenient, en el marc publicitari de les activitats municipals d'interès general.

-Fitxa artística i tècnica: l'oferta seleccionada ha de complir les fitxes artístiques i tècniques presentades. Qualsevol alteració d'aquestes s'haurà de comunicar a l'organització del Festival, la qual resoldrà si les dites modificacions són motiu d'exclusió o no.

-Difusió de l'activitat: l'oferta seleccionada ha de fer constar el patrocini de l'Ajuntament de Palma en qualsevol tipus de material publicitari o de difusió que elabori sobre l'activitat a realitzar dins el Festival, inserint a llocs preferents i destacats els logotips o les imatges que indiqui l'Ajuntament de Palma.

-Presentació davant els mitjans: aquesta depèn en exclusiva de l'Ajuntament de Palma i l'oferta seleccionada no pot dur-la a terme pel seu compte sense autorització dels responsables municipals.

-Cartelleria: l'Ajuntament de Palma es reserva el dret d'elaborar tota la cartelleria del Festival.

-Control financer: l'oferta seleccionada s'ha de sotmetre a les actuacions de control financer que calguin d'acord amb les normatives legals vigents i les ordenances municipals.

## **10. EXCLUSIÓ**

Les propostes seleccionades poden ser excloses de la programació en qualsevol moment en els següents supòsits:

- Si alteren qualsevol aspecte de la documentació presentada a l'oferta.
- Si incompleixen les indicacions o els requeriments del personal responsable municipal del Festival, tant a nivell de gestió com de servei.

En el cas que una oferta sigui exclosa pels motius declarats en aquest apartat, s'eximeix l'Ajuntament de Palma de qualsevol tipus de pagament o obligació.

## **11. ALTRES**

Qualsevol circumstància no prevista en aquestes Bases serà resolta pels responsables municipals de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Palma.



L'admissió i la participació a PalmaDansa 2022 implica acceptar aquestes Bases i la normativa vigent aplicable.

Qualsevol reclamació relativa a les ofertes presentades, admeses o excloses, s'haurà de fer a través dels canals oficials d'admissió de documents de l'Ajuntament de Palma.

**Per a qualsevol dubte podeu contactar : [palmadansa@palma.cat](mailto:palmadansa@palma.cat)**