

## **II CICLE DE CIRC BALEAR 2022: BASES REGULADORES PER A LA PRESENTACIÓ D'OFERTES I CONTRACTACIÓ D'ESPECTACLES I ACTIVITATS DE CIRC ÍNDEX**

1. Objecte
2. Destinataris
3. Característiques de les ofertes
4. Requisits de les ofertes presentades.
5. Cancel·lació de l'oferta seleccionada
6. Publicitat i difusió de les ofertes seleccionades i programades
7. Períodes i lloc de presentació de les ofertes
8. Instrucció i resolució
9. Tramitació i contractació de les ofertes seleccionades
10. Exclusió
11. Altres

### **1. OBJECTE**

La Regidoria de Cultura i Benestar Social de l'Ajuntament de Palma, d'acord amb el Decret de batllia 201913026, de 28 de juny de 2019, d'organització dels serveis administratius, i la Llei 23/2006, de 20/12/2006, de capitalitat de Palma, pretén, entre d'altres:

- Proporcionar una oferta cultural d'interès per a la ciutadania
- Incentivar la presència de les indústries culturals
- Contribuir a la creació, la gestió i el manteniment del patrimoni artístic
- Donar suport a la iniciativa ciutadana

És objecte d'aquesta convocatòria recollir ofertes relacionades amb el llenguatge del circ contemporani per configurar la programació per al II Cicle de Circ Balear 2022, el qual es durà a terme entre el 1 i el 4 de setembre de 2022.

La programació d'aquest festival se durà a terme tant als teatres municipals, com a altres espais, convencionals o no, i a espais exteriors a l'aire lliure, centrant la programació al Teatre Municipal Xesc Forteza i el seu voltant.

L'Ajuntament de Palma inclourà a la programació del Festival els espectacles, tallers i activitats complementàries que consideri oportuns i seleccionarà, mitjançant aquesta convocatòria, les propostes que consideri adients i s'ajustin a les condicions tècniques del espais, normativa de l'ajuntament de Palma i pressupost del Festival.

Totes les propostes seleccionades es duran a terme amb subjecció a les condicions i els requisits establerts en aquesta documentació i tindran caràcter contractual a tots els efectes, d'acord amb la normativa legal vigent. No es contractarà cap espectacle que se trobi en situació irregular de compliment normatiu amb l'Ajuntament de Palma.

### **2. DESTINATARIS**

Aquesta convocatòria s'adreça a artistes, entitats culturals, promotors, companyies, associacions i persones físiques o jurídiques que desenvolupin la seva activitat en l'àmbit del llenguatge de circ, que tinguin plena capacitat d'obrar i que comptin amb habilitació necessària per a prestar l'objecte del contracte i que compleixin els requisits i les obligacions previstes per al Text refós de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic.

### 3. CARACTERÍSTIQUES DE LES OFERTES

1. Calendari de realització de les activitats Les propostes presentades s'han de poder realitzar entre dia 1 i 4 de setembre de 2022.
2. Categories de les ofertes que es poden presentar:
  - 2.1. Espectacles de SALA/ESCÈNICS, essencialment al teatre municipal Xesc Forteza, però podran ser a altres teatres i espais municipals.
  - 2.2. Espectacles per a ALTRES ESPAIS (convencionals o no, espais exteriors a l'aire lliure, etc)

### 4. REQUISITS DE LES OFERTES PRESENTADES

1. L'oferta presentada inclourà les despeses derivades de la contractació artística i laboral de tot el personal necessari per a la representació de l'espectacle o realització de projectes (d'acord amb la legalitat vigent), així com de les dietes, menjades, transports interns, hostatges, viatges, etc, o de qualsevol altre aspecte que no prevegi aquesta convocatòria.
2. L'Ajuntament de Palma assumirà el pagament de:
  - 2.1. El preu de l'oferta seleccionada (segons documentació presentada com a punt 7.6 d'aquestes bases)
  - 2.2. Els elements tècnics suficients per dur a terme la realització de l'activitat seleccionada de les ofertes que es desenvolupin a l'aire lliure. Les ofertes que es facin al Teatre Municipal Xesc Forteza (o a qualsevol teatre municipal) i a espais no convencionals, s'hauran d'ajustar a les característiques de l'espai i al material que tingui.
  - 2.3. Les despeses derivades de la propietat intel·lectual.
3. Qualsevol pagament que realitzi l'Ajuntament de Palma ho farà a través dels canals propis establerts a l'efecte.
4. L'activitat seleccionada s'ha de realitzar tal com es presenti a l'oferta, complint amb la fitxa tècnica i artística presentada (adaptada a l'espai i la seva fitxa tècnica), i amb d'adaptació a les exigències tècniques municipals pel que fa a l'espai de realització escollit.
5. No es permetrà cap muntatge que deteriori o afecti l'espai de realització de l'activitat, estètica o materialment.

L'Ajuntament de Palma escollirà els espais de realització de les activitats i els adequarà com pertoqui segons normativa i situació sanitària aplicable, així com els horaris i calendari dels mateixos, i coordinarà la difusió completa del Festival.

### 5. CANCEL·LACIÓ DE L'OFERTA SELECCIONADA

L'activitat seleccionada i programada es podrà cancel·lar per tres motius:

1. Per motius atribuïbles a la companyia: l'Ajuntament de Palma es reserva el dret d'emprendre les mesures legals que consideri oportunes al respecte i queda lliure de qualsevol tipus de compromís, pagament, indemnització o responsabilitat en relació amb l'espectacle cancel·lat.
2. Per motius atribuïbles a l'Ajuntament de Palma: el titular de l'oferta percebrà el 100% de la despesa que hagi realitzat d'acord amb el pressupost presentat
3. Per motius d'emergència sanitària, derivades de l'estat d'alarma del COVID 19: l'Ajuntament de Palma quedarà lliure del compromís de contractació o pagament de qualsevol despesa relacionada amb l'a realització de l'espectacle o projecte, encara que manifesta la seva voluntat de intentar trobar unes noves dates de realització de l'espectacle o projecte amb les mateixes condicions que aquest s'ha seleccionat.

## 6. PUBLICITAT I DIFUSIÓ DE LES OFERTES SELECCIONADES I PROGRAMADES

1. Imatge de l'espectacle: el titular de l'oferta admesa és el propietari i titular de les imatges i material gràfic que presenti, i autoritza l'Ajuntament de Palma a utilitzar aquest material de la forma que consideri més convenient, en el marc publicitari de les activitats municipals, encara que no siguin pròpies d'aquest Festival.

2. La presentació de la programació del Festival davant els mitjans de comunicació, així com la difusió de tots els components del mateix (espectacles, activitats, projectes, etc) depèn en exclusiva de l'Ajuntament de Palma i el seleccionat no pot dur-la a terme pel seu compte sense autorització prèvia dels responsables municipals. 3. L'Ajuntament de Palma serà l'encarregat de dur a terme tota la campanya de difusió i comunicació de tot el II Cicle de Circ Balear.

## 7. PERÍODES I LLOC DE PRESENTACIÓ DE LES OFERTES.

La documentació se presentarà fins 21 dies naturals després de la publicació d'aquesta convocatòria a [palmacultura.cat](mailto:palmacultura.cat), a través de correu electrònic (màxim 5 megas per cada correu) a l'adreça [teatresmunicipals@palma.cat](mailto:teatresmunicipals@palma.cat), titulant el missatge II CICLE DE CIRC BALEAR 2022 adjuntant els arxius, fitxers o paginacions necessaris, marcats amb el número de cada apartat.

Apartats:

1. Títol de l'espectacle, peça, projecte, activitat, etc i a quina categoria se presenta: sala/escènics o altres espais (convencionals o no, espais exteriors a l'aire lliure, etc)
2. Autoria, durada, sinopsi de l'activitat i edat recomanada.
3. Currículum artístic/tècnic dels intèrprets/realitzadors de l'activitat.
4. Dossier detallat de l'activitat, fitxa tècnica i fitxa artística detallades.
5. Imatges, fotografies, audiovisuals de l'activitat.
6. Oferta econòmica detallada.
7. Telèfon, adreça electrònica i dades de contacte del titular de l'oferta i del cap tècnic responsable de l'activitat.
8. Llistat de la puntuació a la que opta amb els documents que ho acreditin (si es adient)
9. DNI/CIF del titular de l'oferta.
10. Acreditació fiscal del titular de l'oferta.
11. Certificat bancari.

La no presentació d'algun apartat d'aquesta documentació serà causa de desestimació de l'oferta. Se remetrà un correu electrònic de confirmació a aquelles ofertes que presentin tota la informació rebuda en temps i forma.

## 8. INTRUCCIÓ I RESOLUCIÓ

L'Ajuntament de Palma, mitjançant decret de la regidoria de cultura nomenarà una Comissió de Valoració formada per un representant polític de la de la Regidoria de Cultura, un tècnic de la Regidoria de Cultura, un expert/a en circ proposat per l'Associació de Circ de les Illes Balears i un membre de l'Associació de Professionals del Circ amb veu i sense vot. Aquesta Comissió de Valoració serà nomenada abans de que finalitzi el termini de presentació de les propostes al II CICLE DE CIRC BALEAR i valorarà les propostes presentades en base als criteris següents:

1. Trajectòria artística i professional: 2 punts
2. Originalitat, qualitat i interès escènic del projecte proposat: 3 punts
3. Valors socials que la proposta transmet: 2 punts
4. Capacitat de projecció de l'espectacle (de realitzar gires nacionals i internacionals) - 1 punt
5. Projectes de circ en femení o que tractin la temàtica de la dona: 1 punt
6. Espectacles amb paritat de gènere entre l'equip artístic i tècnic: 1 punt (direcció, vestuari, il·luminació, responsable tècnic, artistes en escena, etc)
7. Companyies amb seu social, director, intèrprets... de les Illes Balears: 2 punts.

## **9. TRAMITACIÓ I CONTRACTACIÓ DE LES OFERTES SELECCIONADES**

Les ofertes seleccionades disposaran de 7 dies naturals per presentar la següent documentació a través d'oficines de registre oficial o a les seves seus electròniques corresponents:

1. Sol·licitud general indicat que es tracta d'una oferta admesa al II Cicle de Circ Balear
2. Certificació d'alta d'activitats econòmiques en l'àmbit de les arts escèniques del Ministeri d'Hisenda de l'empresa o l'autònom.
3. Declaració responsable de no trobar-se en cap cas d'incapacitat i/o incompatibilitat dels que determina la Llei de contractes del sector públic, i de trobar-se al corrent en el compliment de les obligacions tributàries amb l'Estat i amb les administracions públiques, i les corresponents a la Seguretat Social referides a totes les persones que participin en la proposta.
4. Acreditació dels permisos o autoritzacions legals de realització de la proposta (drets d'autor, drets de representació, autorització de l'autor, etc.).
5. Certificat bancari del compte del titular de l'oferta

## **10. EXCLUSIÓ**

Les propostes seleccionades poden ser excloses de la programació en qualsevol moment en si s'altera qualsevol aspecte de la documentació presentada per l'oferta i si incompleixen les indicacions o els requeriments del personal responsable municipal del Festival, tant a nivell de gestió com de servei. En el cas de que una oferta sigui exclosa pels motius declarats en aquest apartat, s'eximeix a l'Ajuntament de Palma de qualsevol tipus de pagament o obligació.

## **11. ALTRES**

Qualsevol circumstància no prevista en aquestes Bases serà resolta pels responsables municipals de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Palma. L'admissió i la participació a II Cicle de Circ Balear implica acceptar aquestes Bases i la normativa vigent aplicable. Qualsevol reclamació relativa a les ofertes presentades, admeses o excloses, s'haurà de fer a través dels canals oficials d'admissió de documents de l'Ajuntament de Palma.

Palma, 5 d'abril de 2022